

In accordo con le/gli insegnanti dell'interclasse, propongo al Collegio dei Docenti l'adozione del seguente corso:

C. Cristiani

IL RACCONTO MERAVIGLIOSO

Testo IRC per le classi quarta e quinta della scuola primaria

Classe quarta e quinta

• IL RACCONTO MERAVIGLIOSO

Classi 4,5 pp. 136

• QUADERNO OPERATIVO

Classi 4,5 pp. 72

• QUADERNO CREATIVO

Classi 4,5 pp. 48

• IL LIBRO DEI SIMBOLI

I simboli nelle opere d'arte pp. 72

Per l'insegnante

• Guida Classi 4,5 + DVD pp. 168

cod. 305

Per la classe

• 4 Poster

cod. 307

ISBN 978-88-350-4839-8

prezzo ministeriale

*pubblicato da **Editrice La Scuola***

Il testo recepisce le richieste della Legge 6 agosto 2008 n. 133 Art. 15 e successivi disposti emanati in materia, della Legge n. 221 del 17 dicembre 2012 e del D.M. n. 781 del 27 settembre 2013.

Sul sito www.lascuola.it, dalla scheda di presentazione del volume, si accede ai contenuti digitali relativi a questo corso.

Il testo offre un percorso completo per la scuola primaria che valorizza la **componente narrativa nell'insegnamento della Religione Cattolica**.

In un'esposizione semplice, il racconto delle **storie dell'Antico e del Nuovo Testamento** è accompagnato da **grandi illustrazioni** d'impatto, come in un libro di narrativa per ragazzi.

La lettura dei testi, facilitata da corpi e interlinea che garantiscono un'**alta leggibilità**, conduce il bambino a una rielaborazione personale delle nozioni, sulla base della sua esperienza diretta.

La proposta didattica offre spunti per il lavoro interdisciplinare e attività sull'**inclusione**, l'**intercultura** e l'**accoglienza**, valori fondamentali dell'esperienza religiosa.

I contenuti sono completati e ampliati dai quaderni allegati che offrono proposte didattiche e laboratoriali sempre collegate ai testi con puntuali rimandi.

Le ragioni principali che hanno determinato la proposta di adozione del corso sono in sintesi:

- La peculiarità della forma del racconto che accompagna il bambino in un percorso che parte da esperienze lontane, attraversa le storie dell'Antico e del Nuovo Testamento e lo riporta al suo vissuto quotidiano.

- Le ampie illustrazioni, anche sotto forma di Pagine Poster, che ben rappresentano la dimensione della Storia e delle storie raccontate.

- L'impaginazione pulita, la dimensione dei corpi e dell'interlinea che garantiscono l'alta leggibilità delle pagine.
- Le relazioni e i legami interdisciplinari che valorizzano il collegamento dell'IRC con gli altri saperi.
- La grande attenzione che viene posta all'esperienza personale del bambino.
- Il Quaderno Operativo che contiene approfondimenti tematici e proposte didattiche.
- Il Quaderno Creativo che propone l'analisi delle opere d'arte e i laboratori.
- Il Libro dei Simboli che guida all'analisi dei simboli presenti nell'iconografia antica, moderna e contemporanea, non solo di provenienza cristiana.

Data,

Il Docente